

**PETUNJUK TEKNIS**

**GEFESTA**

**GEBYAR FESTIVAL**

**SMK PELITA**

**20  
23**

**PRESENTED  
SMK PELITA PESAWARAN**

**PETUNJUK TEKNIS KEGIATAN  
GEBYAR FESTIVAL SMK PELITA GEDONGTATAAN  
TAHUN 2023**

**1. LOMBA PASKIBRA**

**A. KETENTUAN UMUM**

1. Peserta adalah siswa SMP/Mts.
2. Peserta menggunakan seragam OSIS, dan di perbolehkan seragam khusus.
3. Peserta melakukan registrasi pelaksanaan loma.
4. Peserta mengikuti upacara pembukaan dan penutupan.
5. Peserta wajib menggunakan nomor peserta yang disediakan panitia.
6. Peserta membawa sendiri perlengkapan yang dibutuhkan sesuai lomba yang diikuti.
7. Peserta wajib mematuhi peraturan yang dibuat panitia.
8. Peserta wajib menjaga ketertiban,kebersihan,kerapihan dilingkungan perlombaan berlangsung.
9. Pendaftaran bisa dilakukan via online ke Panitia.
10. Jika peserta tidak mengikuti Technical Meeting, dilarang mengajukan protes dan menerima hasil Technical Meeting.
11. Keputusan panitia dan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat di ganggu gugat.

**B. INFORMASI**

1. Fatma Devia           0895 3270 56531
2. Sekar Kinanti       0882 7216 6208

## C. KETENTUAN KHUSUS PERLOMBAAN

### Lomba LKBB Tingkat SMP/MTs

1. Peserta adalah siswa dari sekolah masing-masing yang di buktikan dengan kartu pelajar.
2. Peserta LKBB terdiri dari 9 orang tiap kelompok/Tim satuan terpisah
3. Setiap sekolah dapat mengirimkan maksimal 2 Tim.
4. Waktu perlombaan 10 menit, dan dimulai setelah Komandan Kelompok berada di luar lapangan dan peluit pertama dimulai.
5. Tanda waktu peluit (peluit 1 : waktu dimulai, peluit 2 : tersisa 2 menit, peluit 3 : Waktu habis)
6. Ukuran Lapangan 8 meter x 9 m.
7. Peserta hadir 20 menit sebelum memasuki lapangan perlombaan.
8. Peserta akan dipanggil 3x berturut-turut, dan jika tidak hadir maka akan ditempatkan pada nomor terakhir.
9. Kekurangan peserta akan mengurangi nilai 50 point.
10. Menyentuh garis akan mengurangi point 10 point.
11. Peserta dilarang melakukan doa atau yel - yel di luar atau di dalam arena lomba. Jika dilakukan akanmendapatkan pengurangan nilai 50.
12. Gerakan PBB mengacu pada Perpang TNI No. 58 Tahun 2018
13. Keputusan panitia dan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

#### a. Kriteria Penilaian LKBB

- |                               |     |
|-------------------------------|-----|
| • Kekompakan                  | 20% |
| • Kerapihan Barisan           | 40% |
| • Kelengkapan Atribut         | 10% |
| • Ketegasan Komandan Kelompok | 10% |
| • Gerakan                     | 20% |

#### b. Dewan Juri

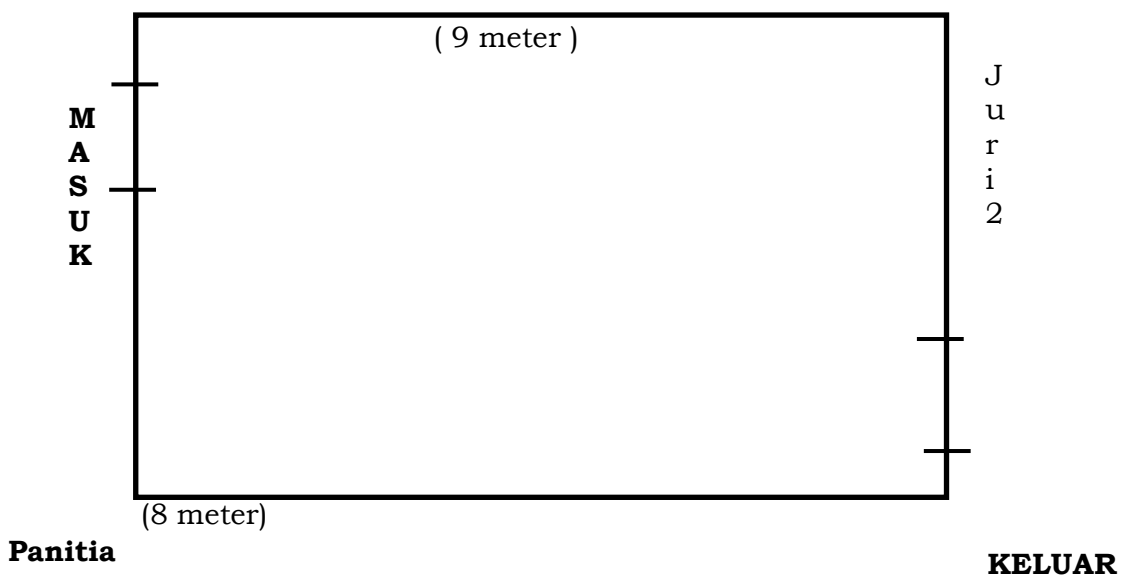
- TNI
- Polisi
- Purna PPI

**c. Gerakan yang dilombakan**

<b><u>Gerakan ditempat</u></b>	<b><u>Gerakan berjalan</u></b>
1. Istirahat ditempat	1. Haluan Kanan
2. Siap	2. Haluan Kiri
3. Hormat	3. Melintang Kanan
4. Hitung	4. Melintang Kiri
5. Hadap Serong Kanan	5. Langkah Tegap
6. Hadap Serong Kiri	6. Langkah Biasa
7. Hadap Kanan	7. Langkah Tegap ke Langkah Biasa
8. Hadap Kiri	8. Langkah Biasa ke Langkah Tegap
9. Balik Kanan	9. Hormat kanan
10. Jalan ditempat	10. Dua Kali Belok Kanan
11. Setengah Lengan Lencang Kanan	11. Buka Tutup Barisan
12. Setengah Lengan Lencang Kiri	12. 4 Langkah Ke Depan
13. Lencang Kanan	13. 4 Langkah Ke Belakang
14. Lencang Kiri	14. 4 Langkah Ke Kanan
15. Lencang Depan	15. 4 Langkah Ke Kiri

**Lapangan PBB**

**Juri 3**



**Juri 1  
(Laporan)**

## **2. LOMBA FUTSAL**

### **A. Persyaratan Umum**

1. Peserta merupakan siswa/I SMP sederajat,
2. Peserta menyerahkan foto copy kartu pelajar dan akte kelahiran

### **B. Sistim Pertandingan**

1. Pertandingan menggunakan sistim gugur
2. Lama Pertandingan 2 x 15 menit dengan istirahat 5 menit
3. Jumlah pemain dalam 1 tim adalah 10 orang, 5 orang pemain inti termasuk penjaga gawang, dan 5 pemain cadangan, didampingi 1 manager/pelatih
4. Apabila Terjadi draw, pertandingan di lanjutkan dengan adu Finalti

### **C. Perlengkapan Dan Peraturan Pertandingan**

1. Pemain diwajibkan memakai kaos tim yang memakai nomor punggung
2. Setiap tim memakai sepatu, kaos kaki Panjang dan alat pelindung kaki (skin dacker) pada saat pertandingan
3. Pemain tidak dibenarkan memakai aksesoris/perhiasan atau barang lain yang dapat membahayakan diri sendiri dan orang lain
4. Kick off dapat di tendang langsung ke daerah lawan, apabila bola masuk ke gawang (gol) sah, tercipta melalui:
  - a. Tendangan permulaan/Kick off ( Dengan ketentuan 2 kali sentuhan dan sudah melewati garis tengah )
  - b. Tendangan bebas langsung
  - c. Corner kick ( tendangan sudut )
  - d. Finalti
5. Penjaga gawang melempar bola apabila bola out gawang (gol tidak sah apabila tidak menyentuh pemain) atau menendang bola apabila menangkap bola main gol sah penjaga gawang boleh menggiring bola setelah menangkap bola main dengan maksimal waktu 4 menit
6. Penjaga gawnag tidak diperkenankan menyentuh bola di luar area finalti

7. Back pass penjaga gawang setelah lemparan penjaga gawang dari out gawang tidak diperkenankan apabila bola telah melewati garis tengah/ telah menyentuh gawang
8. Goal clearance penjaga gawang harus melempar bola di luar garis finalti area kecuali bola dalam permainan
9. Setiap pelanggaran langsung atau tidak langsung untuk kick in, corner kick semua di hitung di berikan selama 4 detik, jika lewat 4 detik maka akan di berikan tendangan untuk lawan
10. Time out 1 kali perbabak untuk setiap tim, selama 5 menit
11. Pergantian pemain pengganti harus menunggu pemain yang di ganti keluar lapangan di area pergantian pemain (jika tidak akan di kenakan kartu kuning).
12. Hukuman tendangan finalti dari akumulasi pelanggaran, diberikan kepada tim yang telah melakukan pelanggaran akumulasi ke 6 dan seterusnya pada setiap babak 1 dan 2.
13. Penjaga gawang siap maksimal 5 meter dari garis gawang pada saat tendangan finalti dari titik 10 meter, penjaga gawang berdiri diatas garis gawang disaat tendangan finalti dari titik 6 meter
14. Tim penendang akumulasi finalti pelanggaran boleh memilih titik tendangan di titik 10 meter atau titik tempat terjadinya pelanggaran antara garis gawang dari garis majiner titik finalti 10 meter tetapi diluar finalti.
15. Akumulasi foul setiap pelanggaran bebas langsung maka akan dilakukan tendangan dari titik finalti 10 meter.
16. Pelanggaran didalam area finalti akan dilakukan tendangan dari titik finalti 6 meter seperti :
  - a. Sleeding teackel
  - b. Hands ball
  - c. Menarik lawan
  - d. Menyikat pelanggaran ini ditambah dengan hukuman peringatan KK/KM
17. Penghinaan adalah tindakan atau gerakan, pengeluaran kata-kata yang tidak patut atau tidak baik dari segi sportifitas olahraga, sopan santun dan adat istiadat yang dilakukan oleh peserta terhadap lawan

tandingnya, dan terhadap perangkat pertandingan atau panpel maka tim akan diberi peringatan KK/KM.

18. Penganiayaan adalah tindakan atau gerakan dan perbuatan bentuk perlakuan yang bersifat menyakiti fisik antara lain pemukulan, pengeroyokan yang dilakukan peserta, official pemain lawan atau official diluar lapangan maka akan dikeluarkan sangsi :
  - a. Dilaporkan kepada pihak yang berwajib karena dianggap kriminal
  - b. Diberi diskualifikasi terhadap timnya
19. Sangsi-sansi dan denda
  - a. Setiap pemain yang mendapat kartu kuning, wajib membayar denda sebesar Rp. 10.000
  - b. Setiap pemain yang mendapat kartu merah, wajib membayar denda sebesar Rp. 20.000
20. Setiap tim yang pemainnya mendapatkan kartu merah harus menunggu 2 menit untuk bisa menggantikan pemain yang dikartu merah
21. Pemain yang mendapatkan 2 kartu kuning dalam satu pertandingan yang sama atau berbeda, tidak diperkenankan kartu merah langsung pada satu pertandingan berikutnya sebanyak 1 kali
22. Pemain yang mendapatkan kartu merah langsung pada satu pertandingan, tidak dapat bermain pada 2 kali pertandingan berikutnya
23. Pemain yang terdaftar ditimnya, yang tidak dapat dibuktikan dengan persyaratan yang telah ditentukan sebelum kejuaraan dimulai, pemain tersebut dinyatakan didiskualifikasi dari kejuaraan.

#### **D. Tata Tertib Peserta Pada Saat Perlombaan**

1. Setiap peserta diharuskan hadir di tempat acara selambat-lambatnya 5 (lima) menit sebelum kegiatan dimulai.
2. Sebelum perlombaan dimulai, setiap peserta diwajibkan untuk melaksanakan daftar ulang terlebih dahulu.
3. Setiap peserta diwajibkan mengikuti upacara pembukaan, upacara penutupan, dan acara pembagian hadiah.





## **B. KRITERIA PENILAIAN**

1. Wiraga : 60 – 100
2. Wirasa : 60 – 100
3. Wirama : 60 – 100
4. Penampilan : 60 – 100

## **C. DEWAN JURI**

1. Guru Seni
2. Seniman Tari

## **D. PENGHARGAAN YANG DIBERIKAN**

1. Pemenang Juara 1
2. Pemenang Juara 2
3. Pemenang Juara 3

## **E. CONTACT PERSON**

1. Andini Nurhayati WA (0813 6823 6392)
2. Maulbi Dhea Wardani WA ( 0895 6043 02004 )

## **4. MOBILE LEGEND**

### **KETENTUAN**

- a. Setiap Sekolah Maks Mengirimkan 2 Team
- b. Cheater akan diskualifikasi
- c. Setiap peserta diberi kompensasi 5 menit pada jadwal yang di tentukan panitia. Jika anggota tidak lengkap maka akan di diskualifikasi
- d. Skin ON – All Tier – Draft Pick Mode
- e. Anggota team wajib dari SMP yang sama

### **Contact Persone**

3. Fahrial Ramadhan 0895 1408 0924
4. M. Jerry Aditia 0895 6097 06001

## **5. FREE FIRE**

### **KETENTUAN**

- a. Setiap Sekolah Maks Mengirimkan 2 Team
- b. Cheater akan diskualifikasi
- c. Jika aliansi maka akan di diskualifikasi
- d. Tidak Menggunakan Komputer/Laptop
- e. Anggota wajib dari SMP yang sama

### **Contact Persone**

1. Satrio Galih            0895 3669 35236
2. Riyan Efendi            0895 6059 79682

## **6. LOMBA SOLO SONG**

### **KETENTUAN**

1. Peserta adalah siswa/siswi SMP/MTS kelas 7,8,9
2. Setiap sekolah dapat mengirimkan maksimal 2 peserta
3. Peserta menggunakan pakaian bebas dan sopan sesuai lagu yang akan dibawakan
4. Setiap peserta memilih satu lagu wajib dan mempersiapkan satu lagu pilihan bergenre POP
5. Musik dipersiapkan oleh masing-masing peserta dan diserahkan kepada panitia saat Technical Meeting.
6. Ukuran panggung 5 m x 4 m.
7. Peserta hadir 30 menit sebelum perlombaan dimulai.
8. Peserta akan dipanggil 3x berturut –turut dan jika tidak belum hadir akan ditempatkan pada nomor urut terakhir.
9. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

### **A. Lagu Yang dilombakan (Lagu Wajib)**

1. Tanah Lado
2. Sang Bumi Khua Jurai
3. Cangget Agung
4. Sesat Agung
5. Bumi Lampung

## **B. Kriteria Penilaian**

1. Teknik Vocal : 60 – 100
2. Kualitas suara : 60 – 100
3. penjiwaan : 60 – 100
4. Penampilan : 60 – 100

## **C. Dewan Juri**

1. Guru
2. Penyanyi

## **D. Contact Person**

1. Rafika Azzahra WA (0857 6936 0407)
2. Fadil WA (0831-8483-8771)

# **7. LOMBA SHOLAWAT**

## **A. KETENTUAN LOMBA**

1. Peserta adalah siswa/siswi SMP/MTS kelas 7,8,9
2. Peserta terdiri dari 15-20 orang per kelompok
3. Setiap kelompok boleh terdiri dari putra, putri, atau campuran.
4. Setiap sekolah dapat mengirimkan maksimal 2 kelompok.
5. Peserta menggunakan pakaian Muslim bebas dan sopan sesuai lagu yang akan dibawakan
6. Musik dipersiapkan oleh masing-masing peserta berupa MP3 dan diserahkan kepada panitia saat Technical Meeting atau dapat membawa alat musik sendiri pada saat penampilan
7. Peserta menyetorkan teks Sholawat pada saat Technical Meeting
8. Peserta hadir 30 menit sebelum perlombaan dimulai.
9. Peserta akan dipanggil 3x berturut - turut dan jika belum hadir akan ditempatkan pada nomor urut terakhir.
10. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

**B. Sholawat Yang dilombakan**

1. Sholawat Jibril
2. Sholawat Asyghil
3. Sholawat Tibbil Qulub

**C. Kriteria Penilaian**

1. Teknik Vocal : 30 %
2. Maghroj : 30 %
3. Penampilan : 30 %
4. Aransemen musik : 10 %

**D. Dewan Juri**

1. Ustad
2. Guru Agama

**E. Contact Person**

1. Amanda Wa ( 0895 6369 74402 )
2. Tita Wa ( 0838 0010 0643 )